

SOFAR + D'AURA



SOFAR
Studio of Architecture & Research

PhD. Arch. Juan Carlos Sánchez Tappan
jcst@espacio-sofar.com

STUDIO OF ARCHITECTURE AND RESEARCH

www.espacio-sofar.com

ARQUITECTURA
Rehabilitation + Heritage



D'A D'AURA
ARQUITECTURA

Nuria Ayala Mitjavila
nayala@daurastudio.com

D'AURA I ARQUITECTURA S.L.P.

www.daurastudio.com

ESTRUCTURA
Structural Design + Heritage



< C.CONVALESCENCIA,VIC 2013-2017 (fase 2-3)

HOSPITAL DE LA SANTA CREU Y CASA DE CONVALESCENCIA
 Bien Catalogado de Interés Local (BCIL) según Plan Especial de Protección del Patrimonio Arquitectónico.
 Network: SOFAR-D'AURA + Vives-Bassa-Ayala.Ganador Concurso (Diciembre 2008).
 Proyecto en ejecución.
 Localización: Vic (Barcelona). Superficie: 4.100 m2. Presupuesto: 4.200.000 U.S.\$
 Descripción: Reconversión de edificio religioso y hospitalario del siglo XVII. El proyecto recupera los sistemas estructurales originales adaptado y acondicionando los espacios a nuevos usos rotacionales.



< MANZANARES 25, CDMX, 2013

Propuesta urbana y de rehabilitación de una edificación del siglo XVI. La estructura nueva se eleva de los restos del edificio original.
 1305.31 m2 = 1, 566, 372 usd. Network: Rocio Asenci



< L.V. 24, CDMX, 2012

LEANDRO VALLE 24; VIVERO CULTURAL E INCUBADORA DE NEGOCIOS

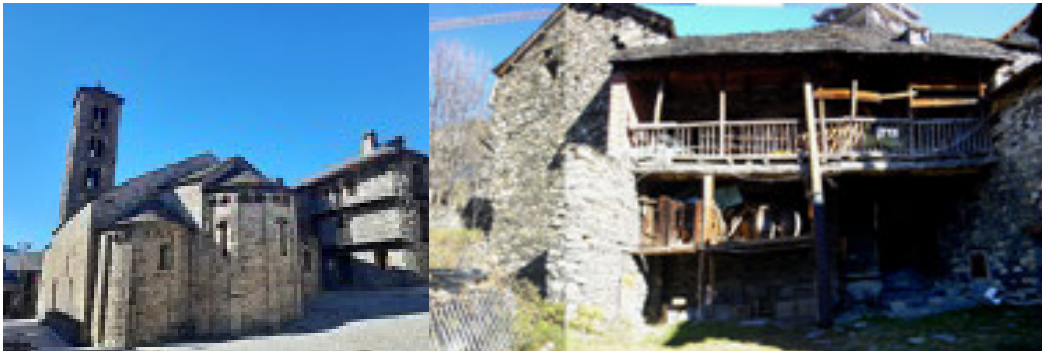
Localización: Centro Histórico, México D.F. Descripción: REHABILITACIÓN DE UN PATIO DEL SIGLO XVII EN INCUBADORA CULTURAL PARA EL SIGLO XXI. Elaboración de Proyecto Conceptual para favorecer y fomentar una sinergia entre propietarios, posibles inversores, arquitectos, promotores y autoridades interesados en rescatar y rehabilitar Leandro Valle 24, inmueble histórico y catalogado del Centro Histórico del DF para incorporarlo al tejido social y cultural de la gran Ciudad México.
Construcción: 8356 m²_Estimado: 10'027,200 usd_Network: D'AURA



< CA DE BADIA, TAULL 2009-2010

Entorn Sta Maria de Taull sXII (Patrimoni UNESCO). Restauración y Reconstrucción de 2 viviendas en entorno patrimonial protegido. Se conservan y recuperan los sistemas constructivos existentes. La piedra se reconstruye con morteros de cal y mixtos.

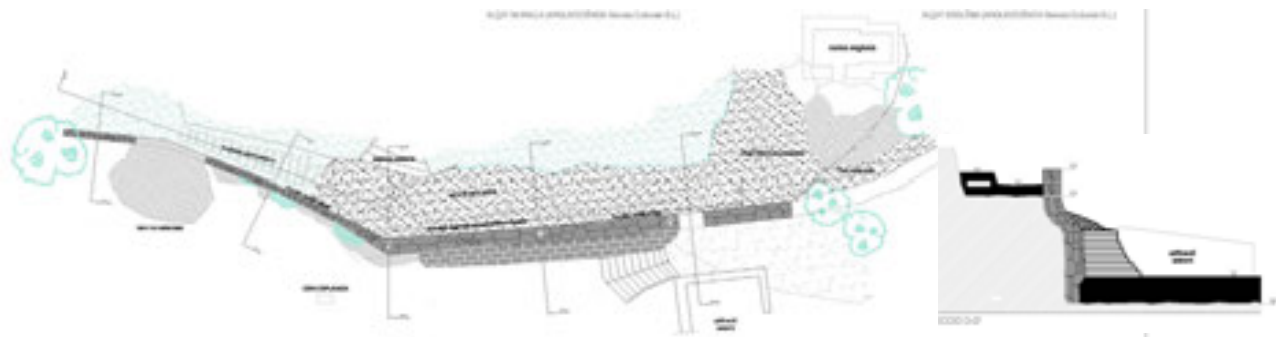
Superficie: 419 m²_PEM: 350.533€



< C.L'ESPUNYOLA, Berga 2009

Adequació de la muralla i consolidació de la Base de l'Església del Castell de l'Espunyola a Berga

Promotor: privat_Superficie: 150.05 m² PEM:



< CASA DE LA TORRE-MURALLA MEDIEVAL, SEGORBE. 2005-2008

Bien Catalogado según Plan Especial de Protección del casco histórico de Segorbe.
Localización: Segorbe - Castellón. Superficie: 480 m2. Presupuesto: 310.000 U.S.\$
Network: Miguel Angel Rodriguez (arqueología)
Descripción: Sobre los restos de la original muralla medieval se eliminan restos de construcciones añadidas, transformándolo en una vivienda cuya planta baja permite la participación en las tradicionales celebraciones locales.

< HOSTAL DEL SOL, BCN. 2005-2006

Promotores, y arquitectos propietarios _Lugar: Gótico-Ciutat Vella. Programa: Vivienda temporal y piso hotel - Espacio Habitat_ Descripción: Reforma, rehabilitación, restauración e interiorismo de un piso 80 m2 dentro de un edificio protegido y catalogado de 1736. La organización especial es redefinida yuxtaponiendo la distribución previa de la antigua vivienda con la flexibilidad de una planta libre, para alojar una variedad de usuarios en estancias cortas y habitantes a medio plazo_ Fotografía: Iñigo Bujedo. Costo: € 60,000



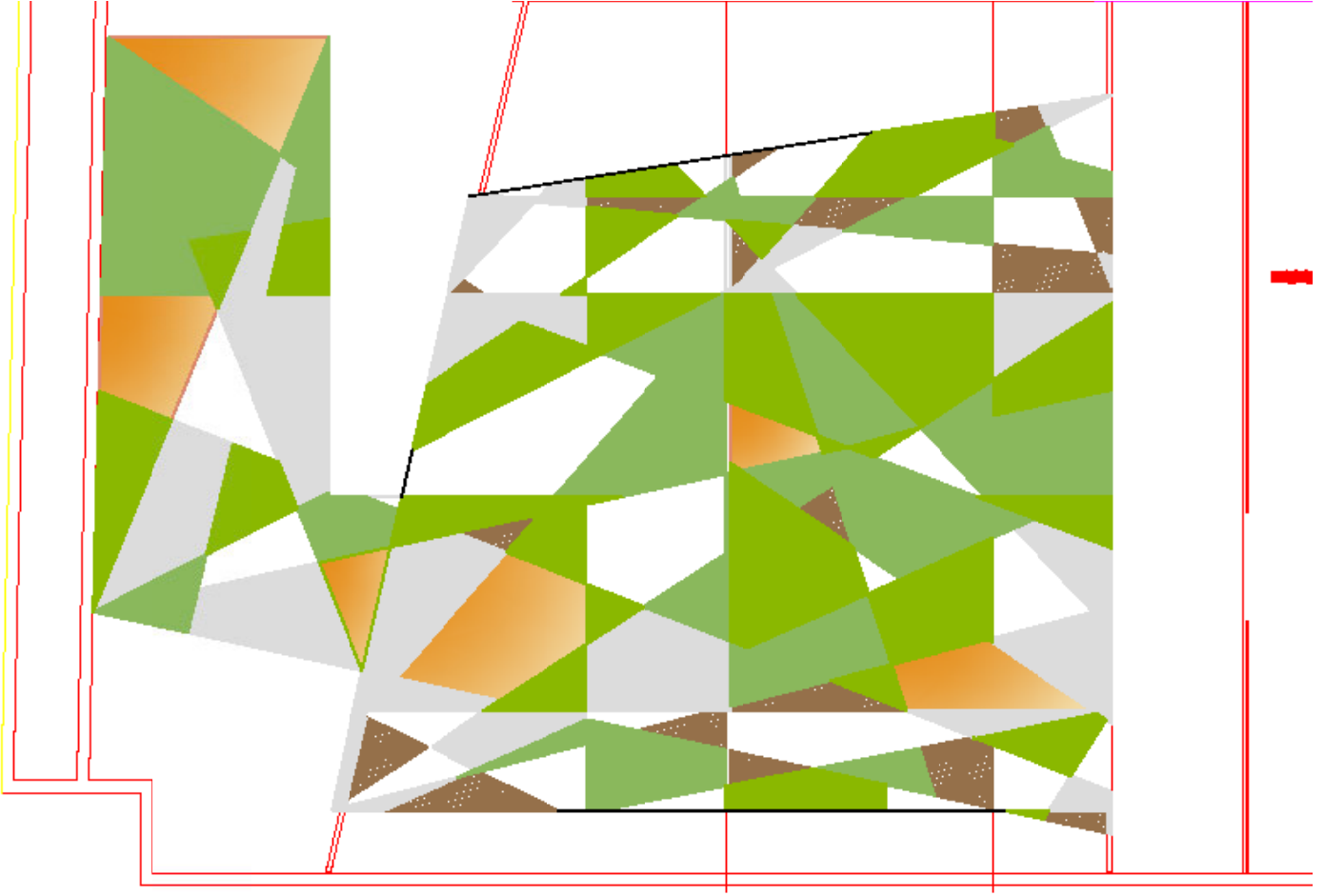
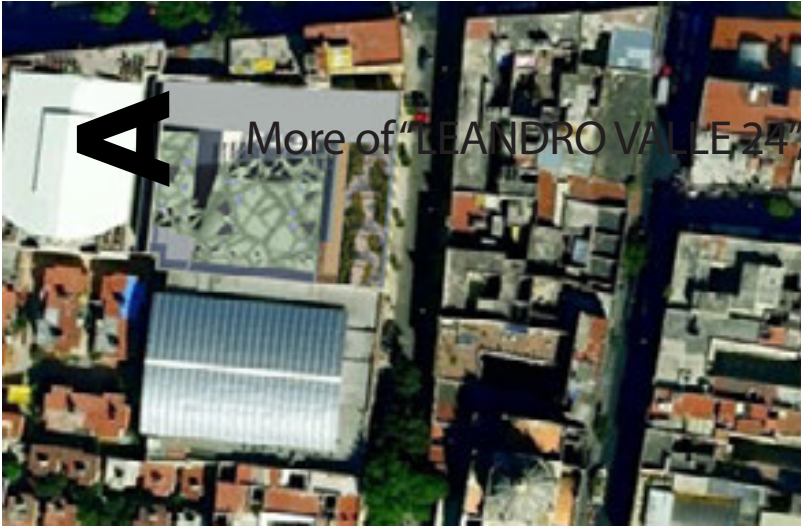
< Collaboration ARTA: Primer Premio Concurso, 2002.

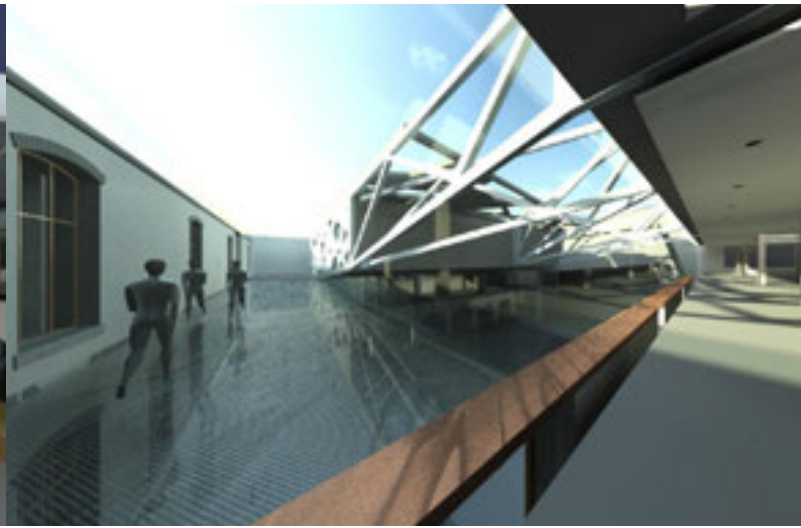
Localización: Artà (Mallorca). Descripción: La situación de abandono de las antiguas estructuras ferroviarias en Mallorca se convirtió en la oportunidad de generar nuevos espacios en el interior del municipio. Los espacios exteriores han sido transformados en un parque urbano conectado mediante rutas cicloturísticas con el resto de la isla, y las dependencias de la estación se reutilizan como oficinas municipales, galería de arte y punto de atención turística.
Superficie: 3.400 m2. Presupuesto: 920.000 U.S.\$_ Network: IOA,





More of "LEANDRO VALLE 24", CDMX





■ VIVIERO CULTURAL Y DE NEGOCIOS, REHABILITACIÓN DE UN PATIO DEL SIGLO XVII EN INCUBADORA CULTURAL PARA EL SIGLO XXI

La idea de desarrollar un proyecto conceptual para Leandro Valle 24, tiene como propósito desarrollar un primer ámbito de encuentro entre propietarios, sus representantes, autoridades, inversionistas, profesionales y otros interesados en el inmueble y en su reinserción como pieza importante del centro histórico de la ciudad de México.

El presente estudio parte de una primera aproximación que por una parte ha permitido valorar las cualidades histórico-patrimoniales y arquitectónico-urbanas que forman su identidad; y por la otra explorar el futuro potencial del edificio y de su entorno para albergar otros usos y destinos que permitan evaluar modelos de inversión que hagan posible incorporar el inmueble al tejido económico, social y cultural de la gran Ciudad de México en el siglo XXI.

La localización del inmueble, su identidad histórica, y las transformaciones que ha sufrido; exigen una aproximación responsable que permita evaluar con detalle su restauración, intervención y rehabilitación para asegurar una conservación sustentable.

Arquitecto: Juna Carlos Sánchez Tappan
Network: SOFAR+D'AURA

Lugar: Centro Históric, México D.F.

M2 construcción: 8.356 m2

Costo estimado: 10'027,200 usd

